

# **SAGs**

## **første 25 år**

**En oversigt over alle  
SAGs forestillinger fra  
1982 til 2007**

**Af Jens Kjærgaard**

**Tryk: Kjærgaards forlag januar 2007**

# Historien om starten på Søndersø Amatør Teater Gruppe.

Søndersø Amatørteater, kaldet SAG i daglig tale, blev første gang forsøgt startet i 1977, tror jeg det var. Det var Poul Jørgen Christensen og Henrik Olsen der fik ideen. Og vi var en flok personer der havde spillet diverse dilettant forestillinger forskellige steder, og personer der havde lidt interesse for teater. Vi samledes til en stiftende generalforsamling, som blev afholdt på det gamle bibliotek (det nuværende Borgerhus) Der blev dannet en bestyrelse, som skulle arbejde videre med planerne, og få lavet nogle vedtægter.

Hvem bestyrelsen bestod af kan jeg ikke helt huske, men blandt medlemmerne var bla.

Ida Thokehøj, Richard Hansen, Bente P., Keld Prammann, Anette Trelldal, Anne Marie Johansen, og en nede fra Vakopon jeg kan ikke huske hvad hed, også undertegnede Jens Kjærgaard og mange flere.

Vi fik navnet Søndersø Amatørteater Gruppe. Vi havde ikke nogen lokaler hvor vi kunne opføre et muligt stykke, og vi søgte både her og der. Der var nogle der havde planer om at vi skulle prøve at lave noget på Havrehedskolen i Morud, men det blev igen opgivet, da det gerne skulle være i Søndersø det skulle foregå. Som en opstart meldte vi os til et dramakursus på Særslev Skole, under aftenskolen. Hvilke forening der stod bag kan jeg ikke huske. Vi gik der i nogle aftner, og der skulle vi lære dramatikken fra bunden. Vi skulle ligge på gulvet og slappe helt af i 5 – 10 minutter, (hvad kunne vi lære af det) vi skulle ligge i mørke i 5 minutter og røre ved hinanden, (det var der nogle der fik noget ud af) Vi fik nogle stykker hjem til gennemlæsning, med da vi ikke havde nogle steder at spille, blev det også droppet. Der var nogle medlemmer der optrådte ved en brugsfest i hallen. Men en skønne dag blev foreningen stillet i bero, ved et møde på biblioteket, og det blev besluttet at holde en pause, til der evt. blev muligheder for at få et spillested.

Først på året 1982 var der kommet nye unge kreative lærere til byen og der imellem var der bla. Dorthe Lassen, der senere kom til at hedde Dorte Nielsen, da hun faldt for sønnen Henrik fra Elhuset.

Hun sammenkaldte til et møde på Søndersø Kro med nogle der havde interesse i at oplive SAG. Blandt disse var bla, Per Storm Madsen, Ulla Madsen, Sonja og Svend Erik Kristensen, Martin Jern, Ellen Jensen, Elsebeth Alsgård Bahr, Kristian Bahr, Ida Tokehøj, Henrik Nielsen, Herle Ulfeldt, Willi Hede, Niels Erik Pedersen, Kris Østerby, Jens Kjærgaard, Helene Baatz, og der blev dannet en bestyrelse. Vedtægter og Navn blev overtaget af den hvilende forening. Kontingentet blev 50 kr. for et år for både passive og aktive.

## **Her efter følger en registrering af alle SAGs forestillinger i alle 25 år, fra 1982 og til jubilæet 2007**

Her er navne på alle der har haft en opgave i forestillingerne, det være sig på og bag scenen. Instruktører, tekstforfattere, skuespillere, lyd og lysfolk, senografer, koreografer, syersker, sminkører PR, plakater, foto, video, forestillingsledere, køkkenpersonale, og alle hjælpere der har haft praktiske opgaver ved forestillingerne.

**En tak til Sonja Kristensen for hjælp med at fremskaffe de programmer jeg selv manglede.**

**Jens Kjærgaard**  
medlem af SAG. i 25 år.

NB.

Der tages forbehold for eventuelle fejl og mangler, hvis der skulle være kiksere i navne og lign.

# 1982

## ”Revy 82”

Det første på programmet var at få en sommerrevy op at stå, og den skulle spilles på kroen.

Og der blev øvet på Nordmarksskolen.

**Et hold af tekstforfattere** gik i gang. Holdet bestod af Martin Jern, Kristian Bahr, Kris Østerby, Per Storm Madsen og Jens Kjærgaard.

**Instruktører:** Per Storm Madsen, Dorte Lassen

**Skuespillere:** Elsebeth Alsgård, Kris Østerby, Dorte Olsen, Ida Tokehøj, Sonja Kristensen, Sys Dyhrbye, Svens Erik Kristensen, Helene Baatz, Henrik Grønlund Nielsen, Kristian Bahr, Christine Nedergaard-Holm, Anne Lau Hansen, Kate Daewaell, Dorte Lassen, Jens Kjærgaard, Martin Jern.

**Musikken** blev leveret af Jørgen Hausted, Henrik Dyrbye og Christine Nedergaard-Holm.

**Lyd og Lys:** Knud Erik Madsen

**Sufflør:** Ene Nørgaard.

**Senemestre og regissører og sminkører:** Ellen Jensen, Ulla Madsen, Willi Hede, Jens Kjærgaard, Tage Steffesen, Niels Erik Pedersen og, Herle Ulfeldt.

Senografien krævede ikke de helt store udfordringer, en hvid bagvæg hvor der blev tegnet et træ og 2 masker i enkle streger. Meget lidt kunstnerisk, men al begyndelse er jo svær.

Revyen blev på 25 numre og vi spillede 10 – 11 og 12 juni. (Billetpris 15 kr. torsdag og fredag og 25 kr. om lørdagen, da der var ”bal bagefter”. Og der kunne købes 3 revy-snitte for 20 kr.

## ”Folk og Røvere i Kardemommeby”

I december 1982 spillede vi ”Folk og Røvere i Kardemommeby,” også på kroen.

**Instruktør** var Dorte Lassen og Jens Kjærgaard.

**Musikken** leverede Vera Svejstrup, Lone Heckmann, Lars Andersen, Søren Andersen og Kasper Nielsen.

**Senografien** blev lavet af Willi Hede, Tage Steffesen, Niels Erik Pedersen, Benny Baatz, Jens Kjærgaard og Anne Lise Christensen

**Kostumer:** Herle Ulfeldt, Ellen Jensen, Ulla Madsen og Thora Olsen.

**Lys:** Benny Baatz

**PR og administration:** Per Storm Madsen og Ellen Nielsen

**Det store skuespillerhold bestod af:**

Carl (musik) Jensen, Sys Dyhrbye, Helene Baatz, Martin Jern, Marianne Jensen, Jonas Dyrbye, Svend Erik Kristensen, Kristian Bahr, Henrik G. Nielsen, Bo Storm Madsen, Ida Tokehøj, Anni Christiansen, Sonja Kristensen, Eigil Kristensen, Kris Østerby, Hanne G. Nielsen, Dorte Olsen, Susanne Jensen, Kasper Nielsen, Tina Kristensen, Signe Hede, Allan Kristensen, Helle Rasmussen og Lone Kjærgaard.

Denne forestilling blev bestilt af Bogense Bibliotek, Det var noget af en opgave, da vore kulisser jo ikke var lavet til at pille ned og flytte. Men det lykkedes, vi stablede det hele på en lastbil og kørte derud kl. 7 om morgenen, stillede det hele op, og spillede en forestilling kl. 10, og opgaven blev løst til 100 %

# 1983

## ” Os og De andre”

I året 1983 var SAG meget produktive. I perioden 11 – 12 og 13 marts 1983 spillede vi en cabaret på kroen.

Titlen var ” Os og De andre” og var en flot forestilling, med mange hip til samfundet hvor fordomme var et stort tema.

Også her var **teksterne skrevet** af medlemmer, nemlig: Martin Jern, Sys Kold, Per Storm Madsen og Kris Østerby.

**Skuespillere:** Elsebeth Alsgaard, Kristian Bahr, Kate Daevaell, Martin Jern, Sys Kold, Sonja Kristensen, Svens Erik Kristensen, Dorte Lassen, Christine Neergaard-Holm, Hanne Nielsen, Dorte Olsen og Kris Østerby.

**Musikken blev skrevet af :** Henrik Dyrbye, Martin Jern, Sys Kold og Christine Neergaard-Holm. Og spillet af: Benny Damborg, Henrik Dyrbye, Dorte Lassen og Christine Neergaard-Holm.

**Instruktionen** stod Per Storm Madsen for.

**Kulisser:** Willi Hede, Henrik Nielsen, Niels Erik Pedersen og Tage Steffesen.

**Regissør:** Jens Kjærgaard.

**Kostumer:** Birthe Kildelind, Ulla Madsen, Herle Ulfeldt og Sonja Kristensen.

**Lys:** Eigil Kristiansen, Henrik G. Nielsen.

**Lyd:** Henrik Dyrbye

**PR:** Hanne G. Nielsen, Thore Olsen og Ida Thøkehøj.

**Koordinator:** Ellen Jensen.

Det blev så den anden forestilling der kom på en en dags turne, nemlig til „Badstuen ” i Odense, hvor vi pakkede det hele sammen og spillede een forestilling der.

## ” Revy 83 „

Senere på sommeren spillede vi en revy med 30 numre.

**Teksterne** blev skrevet af: Ejgil Kristensen, Helene Baatz, Jens Kjærgaard, Kris Østerby, Martin Jern, Per Storm Madsen og Tove Nielsen.

**Musikken:** leverede Henrik Dyrbye, Jørgen Hausted og Mette Skjold.

**Instruktion:** Dorte Lassen , Per Storm Madsen.

**Regissør:** Jens Kjærgaard.

**Kostumer:** Ellen Jensen, Herle Ulfeldt, Sonja Kristensen.

**Kulisser:** Niels Erik Pedersen og Tage Steffesen

**Koreografi:** Ruth Pedersen.

**Sminke:** Dorte Olsen, Hanne Nielsen og Helene Baatz.

**Lyd og Lys:** Bjarne Grønning og Henrik Dyrbye.

**Sufflør:** Tove Nielsen.

**PR:** Ellen Jensen, Hanne Nielsen, Per Storm Madsen, Ruth Pedersen og Thora Olsen.

**Skuespillere:** Anne Lau Hansen, Birthe Haugård, Eigil Kristensen, Elsebeth Alsgård, Hanne Nielsen, Helene Baatz, Henrik Nielsen, Ida Thøkehøj, Jens Kjærgaard, Kathe Daewaell, Kris Østerby, Martin Jern, Palle Rasmussen, Pernille Andersen, Ruth Pedersen, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen Sys Dyrbye.

## ”Barselsstuen”

Året 1983 sluttede i november med Holbergs ”Barselsstuen.”

Det var den største forestilling indtil da. Det krævede mange kostumer, som for en stor del blev lejet i Kolding.

**Instruktionen** stod Christine Needergaard-Holm og Kris Østerby for.

**Kulisser og rekvisitter;** Poul Jørgen Christensen, Tove Nielsen, Niels Erik Pedersen og Tage Steffesen .

**Kostumer:** Sonja Kristensen

**Sminkør:** Kathe Daewaell og Ulla Madsen.

**Plakater:** Hanne G. Nielsen.

**Lys:** Bjarne Grønning.

**Koordinator :** Dorte Lassen.

**Skuespillere,** mange havde flere roller: Keld Prammann, Henrik G. Nielsen, Mogens Døør, Palle Rasmussen, Mogens Sørensen, Svens Erik Kristensen, Jens Kjærgaard, Kristian Bahr, Kris Østerby, Hanne G. Nielsen, Dorte Olsen, Elsebeth Alsgård Bahr, Sys Dyrbye, Ruth Pedersen, Dorte Lassen, Anne Lau, Ida Tokehøj, Birthe Buthler, Kate Daewaell og Jonas Dyrbye.

## 1984

### „ Høvedsmandens Datter „

Året 1984 blev et år uden sommerrevy. Man valgte i stedet for at lave et friluftsspil i kroens have. Det blev en lokalhistorisk komedie som nogle SAGs egne medlemmer lavede frit over en gammel roman af Holger Nordenfeldt. Der var mange der mente at det var et søvdonym for H.C. Andersen. Handlingen foregik på Næsbyhoved Slot med høvedsmand og kongelig besøg og i Søndersø skov blandt røvere og andet godtfolk

**Forfatterholdet var:** Martin Jern og Per Storm Madsen

**Musikken var skrevet** af Henrik Dyrbye og Jørgen Hausted.

**Instruktion:** Kristian Bahr og Per Storm Madsen.

**Spillemænd:** Henrik Dyrbye, Jørgen Hausted og Kasper Nielsen.

**Skuespillerholdet:** Svend Erik Kristensen, Ida Tokehøj, Jens Kjærgaard, Sonja Kristensen, Birthe Buthler, Ruth Pedersen, Martin Jern, Mogens Sørensen, Susanne Rudolfsen, Kate Daewaell, Elsebeth Alsgård Bahr, Eigil Kristensen, Kris Østerby, Mogens Døør, Hanne G. Nielsen, Sys Dyrbye,

**Senografi:** Kristian Bahr.

**Scene / dekoration:** Poul Jørgen Kristensen, Jens Kjærgaard.

**Regi:** Niels Erik Pedersen, Tage Steffesen og Tove Nielsen

**Produktionsleder:** Jens Kjærgaard.

**Program og PR:** Peter Pedersen, Hanne G. Nielsen, Mogens Sørensen og Per Storm Madsen.

**Lyd og lys:** Bjarne Grønning og Henrik G. Nielsen

**Administration:** Kristian Bahr og Kate Daewaell.

**Sufflør:** Christine Neergård-Holm.

Samt medlemmer at SAGs børnehold.

Det blev en meget flot forestilling, blot synd der var for få publikummer, Men mange var bange for at de skulle sidde og fryse ude i krosalen.

Det var dog planlagt således af hvis det blev regn, skulle det hele kunne flyttes ind i krosalen.

Vi var en lille gruppe der hver aften kl. 17 mødtes og så på vejret, og besluttede hvor der skulle spilles. Men vi var heldige alle de planlagte forestillinger blev opført ude i haven.

Vi spillede på følgende datoer: 3 . 7 . 8 . 9 juni. Forestillingen den 9 sluttede med pinsebal i krosalen med spidstegt gris.

Ifølge programmet kan jeg konstatere at bestyrelsen i SAG på det tidspunkt bestod af følgende: Dorte Lassen (formand) Svend Erik Kristensen ( næstformand) Kathe Daewaell ( kasserer) Kristian Bahr ( sekretær) Øvrige bestyrelsesmedlemmer Mogens Sørensen og Christine Neergaard- Holm.

## En ærgrelse på vandring.

Det var en lille forestilling der blev opført en gang i forbindelse med en medlemsaften.

Oplysningerne er lidt mangelfuld, da det ikke er lykkedes af finde et program (der er sikkert ikke lavet et) så der mangler et par navne m.m.

Instruktør: ?

**Skuespillerne var :** Mogens Sørensen, Anne Lau , Stine. ? Hanne G. Nielsen, Keld Prammann, Birthe Buthler, Henrik G. Nielsen, Dorthe Nielsen, Jens Kjærgaard, Sanne ?, Kris Østerbye.

## 1985

### Revyen ” Søndersø Nærradio”

I 1985 blev der igen opført sommerrevy med undertitlen ” Søndersø Nærradio”. Da den handlede om en lokal nærradio, som var oppe i tiden .

**Forfattere:** : Martin Jern, Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen og Kris Østerby.

**Instruktion:** Dorte Nielsen (tidl. Lassen) og Per Storm Madsen.

**Musikken** leveredes af: Henrik Dyrbye, Helle Schmidt, Klaus Stagis og Niels Vølund.

**Skuespillere:** Birthe Buthler, Kate Daewaell Grønning, Sys Dyrbye, Jens Kjærgaard, Eigil Kristensen, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Hanne G. Nielsen, Henrik G. Nielsen, Peder Pedersen, Keld Prammann, Susanne Rudolfsen, Mogens Sørensen og Kris Østerbye

**Senografi:** Poul Jørgen Christensen.

**Kulisser:** Kristian Bahr, Willi Hede, Jens Kjærgaard og Niels Erik Pedersen.

**Lyd og lys:** Henrik Dyrbye, Bjarne Grønning og Henrik G. Nielsen.

**Sminke:** Sys Dyrbye

**Påklædere:** Ulla Madsen, og Herle Ulfeldt.

**Sufflør:** Tove Nielsen og Ida Tokehøj.

**PR:** Kristian Bhar, Poul Jørgen Kristensen, Hanne G. Nielsen, Ida Tokehøj og Kris Østerby.

**Koordinator:** Dorte Nielsen.

## ” Nøddebo Præstegaard”

Så kom julen til kroen i november i form af ”Nøddebo Præstegård”.

Som noget nyt fik vi en instruktør ude fra, en skuespillerelev fra Odense Teater, **nemlig Kim Vesti Rasmussen**, og han havde dette hold at gøre godt med:

**Skuespillere:** Svend Erik Kristensen, Henrik G. Nielsen, Kristian Bahr, Henning Vagn ( som var lånt fra Neddergade teatret) Anne Lau, Merete Pedersen, Elsebeth Alsgaard Bahr, Peder Pedersen, Sonja Kristensen, Pelle Rasmussen, Susanne Rudolfsen, Daimi Schaldemose, Dorte Nielsen, og som nissebørn; Mona Winkler, Tina Rasmussen, Ane Line Nielsen og Henrik Hansen.

**Musik:** Bente Stolberg.

**Sufflør:** Marianne Jensen.

**Scenedekoration:** Poul Jørgen Christensen.

**Scenemester:** Jens Kjærgaard.

**Regi:** Heidi Knudsen, Tage Steffesen, Niels Erik Pedersen og Bjarne Grønning.

**Kostumer:** Sys Dyrbye og Herle Ulfeldt.

**Sminke:** Ulla Madsen og Herle Ulfeldt.

**PR:** Hanne G. Nielsen og Per Storm Madsen.

**Plakat og Program:** Hanne G. Nielsen.

**Lys.:** Kris Østerbye

**Fotograf:** Willi Hede.

**Koordinator:** Mogens Sørensen.

## 1986

### ” Og det er Dæænmark”

Ja det var titlen på en cabaret i foråret 1986, og også den var ”hjemmelavet” nemlig af:

**Tekster:** Martin Jern og Per Storm Madsen

**Instruktion:** Per Storm Madsen.

**Musik:** Helle M. Schmidt, Ole Jensen og Niels Vølund.

**Aktørene på de skrå brædder:** Birthe Buthler, Dorte Nielsen, Susanne Rudolfsen, Hanne G. Nielsen, Henrik G. Nielsen, Eigil Kristensen, Palle Rasmussen og Mogens Sørensen.

**Det øvrige tekniske hold bestod af:** Sonja Kristensen, Poul Jørgen Christensen, Jens Kjærgaard, Niels Pedersen, Lars Damkjær, Svend Erik Kristensen, Kristian Bahr, Herle Ulfeldt, Merethe Petersen, Jette Thuesen og Bjarne Grønning.

### ”Vi ta’r skraldet”

Det var titlen på revyen i 1986, som var fremkommet af at Sønderlø var gået over til nyt skraldesystem, nemlig med spandene kaldet ”Otto”.

**Tekster:** Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen, Kris Østerbye, Helle Enghoff og Kathe D. Grønning.

**Instruktion:** Kathe D. Grønning, Kris Østerbye.

**Musik:** Michael Melvang, Bente Stolberg og Niels Vølund.

**Skuespillere:** Elsebeth Alsgaard Bahr, Kristian Bahr, Kathe Daewaell, Kurt Holm Jensen, Jens Kjærgaard, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Merete Pedersen, Ida Tokehøj, Kris Østerbye

**Senografi og kulisser :** Poul Jørgen Christensen , Kathe D: Grønning og Kris Østerby.

**Lyd og lys:** Henrik Dyrbye, Bjarne Grønning og Henrik Nielsen.

**Sminke:** Herle Ulfeldt.

**Påklædere:** Susanne Rudolfsen, Herle Ulfeldt og Kathe D. Grønning.

**PR:** Kristian Bahr, Sys Dyrbye, Per Storm Madsen. Hanne G. Nielsen og Herle Ulfeldt.

**Sufflør:** Tove Sønnichsen.

Det blev en meget omtalt forestilling, og gav det til følge, at vi blev optaget på video af firmaer Marius Petersen i Ferritslev, som købte forestillingen, som de ville bruge den til reklame for deres renovationsafdeling der var i gang med at starte noget op i Jylland.

Vi lavede en speciel forestilling, en lørdag eftermiddag kun for dem. Ham der stod for optagelserne, var meget begejstret, og han kom med store planer om, at vi skulle på turne i Jylland med revyen, men han var vist noget af et "blålys". Det var ikke andet end snak, en skuffelse for nogle enkelte der glædede sig til at blive berømtovre i Jylland

## "Cabaret"

I efteråret 1986 gik SAG i kast med en stor klasikker nemlig "Cabaret".

**Instruktionen** stod Per Storm Madsen for, som så mange gange før.

**Skuespillere:** Kathe D. Grønning, Susanne Rudolfsen, Merethe Pedersen, Sys Dyrbye, Sonja Kristensen, Jette Thuesen, Birthe Buthler, Elsebeth Alsgaard Bahr, Hanne G. Nielsen, Mogens Sørensen, Lars Damkjær Jørgensen, Svend Erik Kristensen og Henrik G. Nielsen .

**Musik:** Kirsten Nielsen, Hans Jørgen Bjørnholt, Jette Jørgensen og Niels Vølund.

**Korografi:** Inger Mainz,

**Regisør:** Helene Baatz og Jens Kjærgaard.

**Produktionschef:** Dorte Nielsen.

**Senografi:** Poul Jørgen Christensen.

**Sufflør:** Anne Lau

**Kostumer:** Helene Baatz,

**Kullisser:** Bente Prammann, Poul Jørgen Christensen, Kurt Holm, Niels Erik Pedersen og Jens Kjærgaard

**Plakat:** Hanne G. Nielsen.

**PR.** Per Storm Madsen, Hanne G. Nielsen, Kristian Bahr, Kathe D. Grønning, Pia Mainz og Lars D. Jørgensen. Fotografering: Willi Hede.

**Lys:** Bjarne Grønning, Herle Ulfeldt og Niels Erik Pedersen, Jens Kjærgaard

**Lyd:** Dorte Nielsen.

**Billetsalg:** Ida Tokehøj

## 1987

### "Søndersø Revy 1987."

**Teksterne blev skrevet af:** Helle Enghof, Kathe D. Grønning, Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen og Kris Østerbye.

**Instruktion:** Per Storm Madsen og Jens Kjærgaard.

**Musik og lyd:** Henrik Andersen, Hans Jørgen Bjørnholt, Jørgen Roe- Poulsen.

**Skuespillere:** Birthe Buthler, Kurt Holm, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Jens Kjærgaard, Henrik G. Nielsen, Merete Pedersen, Susanne Rudolfsen, Mogens Sørensen, Ida Tokehøj og Kris.Østerby.

**Scene:** Poul Jørgen Christensen og Willi Hede.

**Kostumer:** Helene Baatz.

**Korografi:** Inger Mainz,

**Lys:** Bjarne Grønning.  
**Sminke:** Ida Tokehøj  
**Sufflør:** Inger Mainz.  
**PR:** Hanne G. Nielsen og Per Storm Madsen .  
**Billetsalg:** Sys Dyrbye  
**Produktionsledelse:** Susanne Rudolfsen og Herle Ulfeldt.

Det var i denne revy at ” Jepsen banden” blev startet og de gik igen flere gange gennem de efterfølgende år. Banden blev spillet som ” Olsen Banden, med Svend Erik Kristensen, Henrik Nielsen og med Kurt Holm eller Kris Østerby eller Jens Kjærgaard som ”Keld”

## ” Høfeber”

Det var en af de sidste forestillinger på kroen blev Noel Cowards ”Høfeber”. Men vi var så småt begyndt at bruge Borgerhuset, vi malede kulisserne der oppe og stillede det op på kro scenen.

**Instruktion:** Dorte Nielsen og Merete Pedersen.  
**Skuespillere:** Helene Baatz, Jens Kjærgaard, Birthe Buthler, Henrik Andersen, Kirsten Fischer, Mogens Sørensen, Susanne Rudolfsen, Kurt Holm Jensen og Linda Pedersen.  
**Sufflør:** Inger Mainz.  
**Plakat og billet:** Bente Pramann  
**Lys:** Bjarne Grønning.  
**Foto:** Søren Brøndum.  
**Video:** Per Rudolfsen.  
**Billetsalg:** Sys Dyrbye og Kristian Bahr.  
**Kostumer og kulliser:** Herle Ulfeldt, Helle Enghoff, Sonja Kristensen Ejnar Engen , Jens Kjærgaard

## 1988

### ”Hyp i Træhesten”

Den sidste revy på kroen handlede om jubilæumsåret for Stavnsbåndets ophævelse.  
**Teksterne** blev skrevet af: Per Storm Madsen , Jens Kjærgaard og Kris Østerby.  
**Instruktion:** Per Storm Madsen.  
**Musik:** Kirsten Fischer og Andres Fischer  
**Skuespillere:** Elsebeth Alsgaard Bahr, Birthe Buthler, Ejnar Engen, Jens Kjærgaard, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Dorte Nielsen, Henrik G. Nielsen, Linda Pedersen, Susanne Rudolfsen og Mogens Sørensen  
**Korografi:** Inger Mainz.  
**Senografi:** Poul Jørgen Christensen.  
**Sufflør:** Inger Mainz  
**Kostumer:** Helene Baatz og Ulla Madsen.  
**Regisør:** Merete Pedersen, Michael Gramvad og Kurt Holm Jensen.  
**Billetter og Plakat PR:** Bente Pramann, Sys Dyrbye og Per Storm Madsen.  
**Lyd og lys:** Bjarne Grønning og Michael Gramvad.  
**Foto og Video:** Martin Jern og Eigil Kristensen:  
**Koordinator:** Kristian Bahr.

Det var så slut på Søndersø Kro. Vi har haft mange fornøjelige timer deroppe. Det kunne dog godt være lidt af et pres at være der, for når vi øvede de sidste gange inden en forestilling, kunne vi risikere at vi skulle rydde det hele, hvis der pludselig kom en begravelse og der så skulle serveres kaffe og eftermiddagen.. Men i store træk var det en god tid. I starten vi spillede der oppe, havde vi ”bar” i kælderen under scenen. Der sad så Margit og Tage Steffesen og passede ølkassen og solgte øl og vand, så der var ingen der snød med betalingen.

Senere blev det selvbetjening og da viste det sig , at der i starten af og til var nogen der ”glemte” at betale, så Margit og Tage skulle måske have fortsat salget, men det burde jo ikke være nødvendigt. Men senere blev der mere selvjustits, og overskuddet i ølkassen blev bestyret af en rejsekomite, der bla. bestod af Willi, , Herle og Dorte, som har arrangeret mange ture til udlandet, hvor ølkassen har givet et tilskud.

## ”Skærmydsler”

Det første SAG spillede i Borgerhuset, var til indvielsen af huset. Det blev til ”Skærmydsler.” spillet af følgende **skuespillere**: Anne Lau, Merete Pedersen, Elsebeth Alsgaard Bahr og Ejner Engen.

**Instruktør**: Mogens Sørensen, Inger Mains.

## 1989

### ” Svend, Knud og Valdemar”

Så var vi klar til at rykke ind i Borgerhuset med et rigtig stykke.. Men vi manglede en scene. Den lavede jeg faktisk selv en søndag eftermiddag. Den blev bygget op på nogle rammer jeg havde købt billigt på min arbejdsplads, og derpå blev lagt spånplader. I starten var scenen ikke så stor til hverdag, men når der skulle laves forestilling, blev der bygget 1,50 m til som blev lavet af paller og spånplader. Efter nogle år fik vi lov af Borgerhuset, til at lade udbygningen stå, og sådan er den den dag i dag.

Den første forestilling på den nye scene blev farcen ”Svend Knud og Valdemar” og den blev opført i Januar 1989

**Instruktør**: Mogens Sørensen.

**Musik**: Andreas Jensen og Kirsten Fischer.

**Skuespillere**: Svend Erik Kristensen, Henrik G. Nielsen, Birthe Buthler, Kurt Holm Jensen, Jens Kjærgaard, Sonja Kristensen, Anne Grete Kvisthøj (Putte) og Inger Mains.

**Kulisser**: Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen og Kurt Holm Jensen.

**Lys**: Henrik G.Nielsen og Herle Ulfeldt.

**Plakat**: Mogens Sørensen.

**Billetsalg**: Sys Dyrbye

**PR m.m.** Per Storm Madsen, Anne Lau Hansen, Dorte Nielsen og Herle Ulfeldt.

**Foto og Video**: Willi Hede. Koordinator: Dorte Nielsen.

## ”Hallo-Hallo”

Med inspiration fra en TV serie der kørte den gang, blev året 1989s revy kaldet ”Hallo-Hallo”.

**Instruktionen** stod Merete Pedersen og Per Storm Madsen for.

**Tekster**: Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen og Kris Østerby.

**Musik**: Niels Vølund, Jonas Dyrbye og Bo Storm Madsen.

**Skuespillere:** Elsebeth Alsgaard Bahr, Kristian Bahr, Birthe Buthler, Sys Dyrbye, Dorte Nielsen, Henrik G. Nielsen, Susanne Rudolfsen, Mogens Sørensen, Ida Tokehøj og Kris Østerby.

**Sufflør:** Inger Mains.

**Koreografi:** Inger Mains.

**Scene:** Poul Jørgen Christensen, Ole Sørensen og Niels Pedersen.

**Kostumer:** Ulla Madsen og Herle Ulfeldt.

**Lyd og lys:** Ole Sørensen, Henrik G. Nielsen og Tonny Lunø.

**PR;** Per Storm Madsen.

**Plakat:** Merete Pedersen.

**Billet / Program:** Herle Ulfeldt.

**Foto og Video:** Willi Hede.

**Koordinatorer:** Merete Pedersen og Per Storm Madsen.

**Mad og drikke:** Marina Brandt, Martin Jensen og Holger Sørensen.

## ” Julemandens Genvej”

I november 1989 spillede vi en julekomedie, der var skrevet af en af SAG mangeårige medlem

**Poul Jørgen Christensen.**

**Instruktion:** Mogens Sørensen. Komponister: Sys og Henrik Dyrbye.

**Musik:** Dorte Nielsen.

**Skuespillere:** Kurt Holm Jensen, Susanne Rudolfsen, Birthe Buthler, Jesper Kjær Nielsen, Sonja Kristensen, Martin Jensen, Merete Pedersen, Jens Kjærgaard, Stine Bhane, Mikkel Hede, Svend Erik Kristensen, Henrik Nielsen, Ejnar Engen, Mette Clausen, Vibeke Knudsen

**Scene:** Poul Jørgen Christensen og Michael Gramvad.

**Kostumer:** Herle Ulfeldt og Vibeke Knudsen.

**Lys:** Tonny Lunø, Ole Sørensen og Johan Doré.

**Sminke:** Merete Pedersen og Vibeke Knudsen.

**Sluffør:** Inger Mains. PR: Per Storm Madsen.

**Plakat:** Poul Jørgen Christensen.

**Foto og Video:** Willi Hede.

**Restauratører:** Marina Brandt og Holger Sørensen.

Komedien handlede om uvrerne unger, en julemand, familie stridigheder og racisme.

## 1990

### ”Årets pakke”

I 1990 hed revyen ”Årets pakke” med henvisning til udsalgs annoncer og lign.

**Teksetrne** blev skrevet af: Kent Bovin, Mogens Brandt, Anne Marie Christensen, Finn Ole Hansen, Jens Kjærgaard, Merete Pedersen, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen og Kris Østerby.

**Instruktion:** Per Storm Madsen.

**Musik:** Niels Vølund.

**Skuespillere:** Birthe Buthler, Ragnhild Engen, Jens Kjærgaard, Vibeke Knudsen, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Henrik Nielsen, Jørgen Nygaard, Linda Pedersen , Merete Pedersen , Mogens Sørensen og Kris Østerby.

**Koreografi.** Inger Mains.

**Senografi:** Kent Bovin og Elsebeth Nielsen.

**Musik:** Niels Vølund.

**Sufflør:** Inger Mains.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Lys:** Johan Dore, Erling Jensen og Ole Sørensen.  
**Kostumer:** Ulla Madsen, Elsebeth Nielsen og Anne Nygaard.  
**Program / Billet:** Kent Bovin, Per Storm Madsen, Bente P. ,  
**Skilte m.m.:** Birgitte Sørensen og Herle Ulfeldt.  
**Billetsalg:** Putte Kvisthøj.  
**Plakat:** Kent Bovin og Birgitte Sørensen.  
**Foto og Video.** Willi Hede.  
**Sminke:** Ulla Madsen og Herle Ulfeldt. Koordinator: Kristian Bahr.  
**Mad og drikke:** Putte Kvisthøj, Dorte Nielsen og Holger Sørensen.

## ”Livet er ikke for nybegyndere”

Foråret begyndte med en cabaret om livet genvordigheder for ”Livet er ikke for nybegyndere.”

**Instruktør:** Martin Jern, Mogens Sørensen.  
**Musik:** Niels Vølund.  
**Skuespillere:** Kirsten Ficher, Birte Buthler, Sys Dyrbye, Elsebeth Alsgaard Bahr, Martin Jern, Sonja Kristensen, Susanne Rudolfsen, Svend Erik Kristensen, Mogens Sørensen.  
**Tekster:** Olle Adolphson, Jens Chr. Hostrup, Søren Kragh-Jakobsen, Leif Lindskov, Thorkild Thaning, Knud Phiffer, Preben Kaas, Poul Henningsen, Sigfred Pedersen, Volmer Sørensen, Martin Jern, Sys Dyrbye, Mogens Sørensen.  
**Sufflør:** Merete Pedersen.  
**Scenografi:** Poul Jørgen Christensen.  
**Lys:** Ole Sørensen, Johan Doré, Erling Jensen.  
**Lyd:** Henrik Dyrbye.  
**Plakat:** Mogens Sørensen.  
**PR:** Per Storm Madsen  
**Programmer:** Putte Kvisthøj, Mogens Sørensen.  
**Video / foto:** Willi Hede.  
**Restauration:** Marina Brandt, Dorte Nielsen, Holger Sørensen.  
**Koordinator:** Putte Kvisthøj.

## ”Den gamle dame besøger byen.”

I november gik SAG i gang med en klassiker. Næmlig Fridrich Durrenmatts ”Den gamle dame besøger byen”

**Instruktion:** Mogens Sørensen.  
**Skuespillere:** Merethe Pedersen, Henrik G. Nielsen, Finn Melhede, Martin Jern, Bo Pedersen, Stine Bahne, Linda Pedersen, Svend Erik Kristensen, Vibeke Knudsen, Birthe Buthler, Allen Madsen, Kurt Holm Jensen, Jens Kjærgaard, Jan Sørensen, Kirsten Fischer, Ragnhild Engen, Anne Nygaard, Sonja Kristensen.  
**Sufflør:** Ulla Madsen.  
**Senografi:** Poul Jørgen Christensen, Mogens Sørensen, Jørgen Nygaard, Kurt Holm Jensen, Jens Kjærgaard.  
**Rekvisitter:** Finn Melhede, Bente Prammann, Mogens Sørensen.  
**Lys:** Erling Jensen, Ola Sørensen.  
**Lyd:** Steffen Siggaard.  
**Kustumer:** Ulla Madsen, Elsebeth Nielsen.

**Sminke:** Ulla Madsen.  
**Program / Billet:** Putte Kvisthøj, Holger Sørensen.  
**Billetsalg:** Putte Kvisthøj.  
**Plakat:** Mogens Sørensen.  
**PR:** Per Storm Madsen, Putte Kvisthøj, Kent Bovin.  
**Foto/ Vidio:** Willi Hede.  
**Koordinator:** Putte Kvisthøj.  
**Restaurant:** Putte Kvisthøj nm. fl.  
**Køkken:** Dorte Nielsen, Mogens Brandt m.m.

## 1991

### Rock og rå latter.

I marts 1991 opførte SAG en farce af **Dario Fo**. Nemlig ”Rock og rå latter” .

**Instruktion:** Per Storm Madsen.  
**Musik:** Anne Marie Pape, Andres Fischer, Michael Brøndum, Kristoffer Kildelund Jessen.  
**Skuespillere:** Sonja Kristensen, Dorte Nielsen, Elsebeth Alsgaard Bahr, Kristian Bahr, Allan Madsen, Elsebeth Konyher, Mogens Sørensen, Birthe Buthler, Kirsten Fischer, Svens Erik Kristensen, Merete Pedersen.  
**Sufflør:** Ulla Madsen  
**Kulisser:** Bente P., Kurt Holm, Jens Kjærgaard, Finn Melhede. Jørgen Nygaard, Willi Hede, Michael Gramvad  
**Kustumer:** Sus Dhyrbye, Elsebeth Lund Nielsen, Herle Ulfeldt. Sminke: Dorte Spangenberg, Ulla Madsen. Plakat: Bente P.  
**Annoncer / PR:** Per Storm Madsen, Kent Bovin.  
**Korografi:** Inger Mainz.  
**Vidio / Foto:** Willi Hede.  
**Lys:** Kurt Holm, Jens Kjærgaard. Billetsalg: Sonja Kristensen, Putte Kvisthøj.  
**Restauratør:** Putte Kvisthøj,  
**Køkken chefer:** Marine Brandt, Jytte Madsen, Lis Jensen, Holger Sørensen.  
**Servering / køken m.m.:** SAG medlemmer. Koordinator Putte Kvisthøj.

### Revyen ”Jubiii – klædt af til skindet”

I maj var der premiere på årets sommer revy,

**Instruktører** var Per Storm Madsen og Mogens Sørensen.  
**Skuespillere:** Kurt Holm, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Jens Kjærgaard, Vibeke Knudsen, Ulla Madsen, Henrik G.Nielsen, Jørgen Nygaard, Merete Pedersen, Jan Sørensen, Ida Thokehøj.  
**Tekster:** Kent Bovin, Claus Ellegaard, Finn Ole Hansen, Martin Jern, Jens Kjærgaard, Elsebeth Konyher, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen.  
**Musik:** Kenneth Seholt.  
**Scenografi:** Jørgen Nygaard Kent Bovin.  
**Kostumer** Jens Kjærgaard, Elsebeth Konyher, Elsebeth Lund Nielsen, Herle Ulfeldt.  
**Koreografi:** Kristian Bahr, Inger Mains.  
**Lys / Lyd:** Ejnar Engen, Erling Jensen, Jesper Kjær Nielsen, Bo Pedersen.  
**Video.** Willi Hede. Sminke: Birthe Buthler, Inger Mains, Hanne Kristensen, Helle Nielsen.

**Sufflør:** Birthe Buthler, Inger Mains.  
**PR:** Kent Bovin, Per Storm Madsen, Dorte Nielsen, Bente P: .  
**Plakat:** Kent Bovin, Bente P.  
**Billetsalg:** Sonja Kristensen, Putte Kvisthøj.  
**Restauratør:** Putte Kvisthøj.  
**Køkkenchefer:** Marina Brandt, Michael Gramvad, Dorte Nielsen, Holger Sørensen.  
**Køkkenhjælp / servering:** SAG medlemmer.

## 1992

I februar 1992 opførte SAG en 10 års jubilæumsrevy med gamle numre fra tidligere forestillinger.

### ”Gamle Go’bier”

**Instruktion:** Per Storm Madsen.  
**Musik:** Jørgen Borch.  
**Skuespillere:** Elsebeth Alsgaard Bahr, Kristian Bahr, Birthe Buthler, Jens Kjærgaard, Elisabeth Konyher, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Ulla Madsen, Dorte Nielsen, Henrik Nielsen,  
**Koreografi:** Annette Sørensen, Sine Åkerman.  
**Senografi:** Jens Kjærgaard, Jørgen Nygaard.  
**Kostumer:** Herle Uldfeldt, Sonja Kristensen, Ulla Madsen, Tove Christiansen, SAG medlemmer.  
**Lys / Lyd:** Mogens Sørensen, Kurt Holm.  
**Video:** Willi Hede. **Sminke:** Hanne Kristensen, Germana Thomsen.  
**Sufflør:** Putte Kvisthøj, Inger Mains.  
**PR:** Bente P., Kent Bovin. Per Storm Madsen.  
**Plakat:** Bente P.  
**Billetsalg:** Sonja Kristensen. **Restauratører:** Mogens Brandt, Putte Kvisthøj.  
**Køkkenchefer:** Jytte Mathisen, Vivi Hørdal.  
**Køkkenhjælp / servering:** SAG medlemmer.  
**Koordinator / forestillingsleder:** Marina Brandt.

### ” Løkken på spil”

Sommer revyen 1992 hed ”Løkken på spil”  
**Instruktør:** Per Storm Madsen,  
**Musik:** Niels Vølund,  
**Skuespillere:** Birthe Buthler, Vibeke Knudsen, Sonja Kristensen, Putte Kvisthøj, Ulla Madsen, Kurt Holm Jensen, Jens Kjærgaard, Svend Erik Kristensen, Jørgen Nygaard, Mogens Sørensen.  
**Sufflør:** Hanne Køppen, Inger Mains.  
**Lyd / Lys:** Carsten Andersen, Erling Jensen.  
**Sminke:** Hanne Christensen, Germa Thomsen.  
**Kuliser:** Poul Jørgen Christensen, Jens Kjærgaard, Jørgen Nygaard.  
**Koreografi:** Inger Mains, Kristian Bahr.  
**Kostumer:** Vivi Hørdal.  
**Tekster:** Kent Bovin, Mogens Brandt, Martin Jensen, Beth. Konyher, Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen.  
**Billetter:** Bente P. Per Storm Madsen, Ida Tokehøj, Sonja Kristensen.  
**Plakat:** Bente P.  
**PR:** Kent Bovin, Per Storm Madsen, Martin Jensen, Bente P..  
**Rekvisitter:** Oda Tokehøj, Martin Jensen.  
**Video:** Willi Hede.

**Køkkenchef:** Dorte Nielsen.  
**Restaurationshjælp:** Leif Thomsen, Mogens Brandt.  
**Køkkenhjælp / servering.** SAG medlemmer.  
**Koordinator / forestillingsleder:** Ida Tokehøj, Martin Jensen.

## ”Folk og røvere i Kardemommeby”

I efteråret 1992 opføres igen **Thorbjørn Egners** ”Folk og røvere i Kardemommeby”

**Instruktion:** Jette Andersen.

**Skuespillere:** Svend Erik Kristensen, Kristian Bahr, Henrik Nielsen, Dorte Nielsen, Kurt Holm Jensen, Elisabeth Konyher, Jens Kjærgaard, Luise Kvisthøj, Jan Johansen, Lene Smidt, Stine Mathiasen, Christina Madsen, Thomas Andersen, Signe Lawaetz, Susan Pedersen, Rydy Damasco, Tina Rasmussen, Susanne Hansen, Rie Prammann, Anja Pedersen, Christina Madsen, Eva Jensen, Nicoline Bang,

**Musik:** Jørgen Borch, Jesper Findshøj, Mads Hansen.

**Koordinator:** Sonja Kristensen.

**Koreografi:** Inger Mains.

**Senografi:** Jens Kjærgaard, Poul Jørgen Christensen, Jørgen Nygaard, Kurt Holm Jensen, Niels Erik Pedersen.

**Kustumer:** Herle Ulfeldt, Signe Lawaetz, Inger Traun.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Sminke:** Merete Pedersen, Elsebeth Alsgaard Bahr, Germana Thomsen.

**Sufflør:** Hanne Køppen.

**Lys:** Carsten Andersen, Ejnar Engen, Jørgen Nygaard,.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**PR:** Martin Jensen, Kent Bovin.

**Pogrammer:** Mogens Sørensen, Herle Ulfeldt.

**Video:** Willi Hede.

**Restaurationschef:** Leif Thomsen.

## 1993

### ”Hanan galeme – revy”

Sommerrevyen 1993 hed ”Hanan Galeme”. da kommuner på det tidspunkt kom med et regulativ om haners galen i villakvarterene

**Instruktør:** Per Storm Madsen.

**Musik:** Kirsten Fischer, Jette Jørgensen.

**Skuespillere:** Ulla Madsen, Vibeke Knudsen, Birthe Buthler, Ida Tokehøj, Elsabeth Alsgaard Bahr, Sonja Kristensen, Jørgen Nygaard, Mogens Sørensen, Kurt Holm, Finn Melhede, Tommy Bjerre, Jens Kjærgaard, Svend Erik Kristensen, Henrik Nielsen.

**Tekster:** Kent Bovin, Elsabeth Konyher, Mogens Sørensen, Mogens Brandt, Jens Kjærgaard, Martin Jensen, Per Storm Madsen.

**Sufflør:** Hanne Køppen,

**Koreografi:** Inger Mains.

**Kulisser:** Leif Thomsen, Jørgen Nygaard.

**Lys:** Erling Jensen.

**Kostumer:** Inger Traun, Ida Andersen.

**Rekvisitter:** Finn Melhede..

**Plakat** Bente P. **Sminke:** Hanne Christensen, Germana Thomsen.

**PR:** Kent Bovin, Bente P. Martin Jensen.

**Foto / Video:** Willi Hede.

**Køkkenansvarlig:** Dorte Nielsen.  
**Køkkenstab:** SAG medlemmer.  
**Serveringsansvarlig:** Putte Kvisthøj.  
**Servering:** SAG medlemmer.  
**Forestillingsleder:** This.

## ” Musefælden”

I efteråret 1993 opførtes **Agatha Christies** berømte gyser ” Musefælden”

**Instruktion:** Mogens Sørensen.

**Skuespillere:** Tommy Bjerre, Merete Pedersen, Chresten Christensen, Finn Melhede, Jens Kjærgaard, Kurt Holm, Vibeke Knudsen, Inger Traun.

**Sufflør:** Hanne Køppen, .

**Kulisser:** Jens Kjærgaard, Poul Jørgen Christensen.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Kostumer:** Ina Andersen.

**Sminke:** Hanne Christensen..

**Lyd:** Niels Vølund. Carsten Brandt, Ulla Madsen, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen.

**Lys:** Henrik Nielsen, Svend Erik Christensen, Jørgen Nygaard.

**Foto / video:** Willi Hede. PR: Martin Jensen.

**Billetsalg:** Dorte Nielsen.

**Plakat og billetter:** Bente P.

**Forestillingsleder:** Dorte Nielsen.

**Køkkenschef:** Jørgen G. Larsen., Dorte Nielsen.

**Restaurationschef:** Putte Kvisthøj.

**Servering m.m.** SAG medlemmer.

## 1994

### ”Frankenstein”

I 1994 opførtes **Thomas Mallings** Gyser Frankenstein.

**Instruktion:** Mogens Sørensen Beth Konyher.

**Skuespillere:** Svend Erik Kristensen, Elsebeth Alsgaard Bahr, Birthe Buthler, Sonja Kristensen, Henrik Nielsen, Kurt Holm, Tommy Bjerre, Jesper Kjær Nielsen, Finn Melhede.

**Forestillingsleder:** Kristian Bahr.

**Sufflør:** Merete Pedersen.

**Kulisser:** Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen.

**Kostumer:** Ina Andersen, Inger Traun, Sweetie Bech-Hansen,

**Sminke:** Hanne Christensen.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Lyd / Lys:** Jens Kjærgaard, Jørgen Nygaard.

**Div. Lydeffekter:** Niels Vølund.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Pogrammer / PR:** Martin Jensen, Bente P. .

**Video/Foto :** Willi Hede.

**Køkkenschef:** Jørgen Larsen, Dorte Nielsen, Jytte Mathiesen, Bente Mazanti.

**Hovmestre:** Mogens Brandt, Putte Kvisthøj.

**Servering m.m.:** SAG medlemmer.

## ”Rimelig Rap Revy.”

Sommerrevyen 1994 hed Rimelig Rap Revy, selv om der ifølge forfatterne ikke var særlig meget at skrive om, da politikkerne tilsyneladende var lidt kedelige, blev der dog alligevel til en revy.

**Instruktør:** Mogens Sørensen.

**Musik:** Peter Drenck

**Skuespillere:** Merete Pedersen, Dorte Nielsen, Luise Kvisthøj, Maria Brøndum, Ida Tokehøj, Jens Kjærgaard, Jørgen Nygaard, Svend Erik Kristensen, Kurt Holm Jensen.

**Tekster:** Kent Bovin, Martin B. Jensen, Jens Kjærgaard, Beth Konyher, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen.

**Komponist:** Jørgen Borch.

**Forestillingsleder:** Knud Erik Mathiasen.

**Suflør:** Hanne Køppen.

**Koreografi:** Bente Mazanti.

**Kulisser / rekvisitter.:** Jørgen Nygaard, Jens Kjærgaard, Leif Thomsen,

**Lys:** Carsten Andersen, Niels Erik Pedersen.

**Kostumer:** Inger Traun.

**Sminke:** Germana Thomsen, Marina Brandt, Elsebeth Alsgaard Bahr, Beth Konyher.

**Plakat / PR:** Bente P., Martin B. Jensen

**Foto & Video:** Willi Hede.

**Hovmestre:** Sonja Kristensen, Mogens Brandt, Henning Mathiesen, Putte Kvisthøj.

**Køkkenchefer:** Jørgen Larsen, Ove Dalgas, Bente Mazanti.

**Køkkenhjælp / Servering:** SAG-medlemmer.

## 1995

### ”Hit med 60’erne”

I foråret 1995 opførte SAG en kabaret om de glade 60’ere med en masse sange fra den tid.

**Instruktør:** Keld Høegh ( skuespiller ved Odense Teater)

**Skuespillere:** Luise Kvisthøj, Elsebeth Alsgaard Bahr, Sonja Kristensen, Birthe Buthler, Beth Konyher, Svend Erik Kristensen, Merete B: Pedersen, Anja Lund, Kristian Bahr, Dorte Nielsen, Mogens Sørensen, Stine Bahne, Maria Brøndum.

**Musik:** Peter Drenck, Jørgen Borch, Søren Kanne Jensen, Stig Weinholdt.

**Tekster:** Kristian Bahr, Mogens Sørensen, Martin B. Jensen, Beth Konyher; Per Storm Madsen, Keld Høegh.

**Ide & sammenskrivning:** Mogens Sørensen, Martin B. Jensen.

**Suflør:** Putte Kvisthøj.

**Koreografi:** Hanne Sørensen.

**Kulisser:** Niels Erik Pedersen, Jens Kjærgaard.

**Lys / Lyd:** Knud Erik Mathiasen ( This) Niels Petersen, Kurt Holm Jensen, Jørgen Nygaard.

**Kostumer:** Herle Ulfeldt, Sweety Bech Hansen, Anne Nygaard, Hanne Sørensen.

**Sminke:** Anja Lund.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**PR / Reklame:** Martin B. Jensen, Bente P., Willi Hede, Dorte Nielsen, Leif Thomsen.

**Foto / Video:** Willi Hede.  
**Køkkenchefer:** Ove Dalgas, Bente Kaysen, Leif Thomsen.  
**Hovmester:** Leif Thomsen.  
**Forestillingsleder:** Dorte Nielsen.  
**Servering:** SAG medlemmer.

## ”Højt at flyve”

Sommerrevyen 1995 hed ”Højt at flyve”

**Instruktør:** Annette Larsen.

**Musik:** Jørgen Borch.

**Skuespillere:** Stine Bhane, Suzanne Drenck, Ragnhild Engen, Luise Kvisthøj, Anja Lund, Kurt Holm Jensen, René Maaløe, Jørgen Nygaard, Mogens Sørensen.

**Tekster:** Mogens Sørensen, Martin Jensen, Per Storm Madsen, Stine Bahne, Luise Kvisthøj, Jens Kjærgaard.

**Sufflør:** Tine Lauritsen.

**Lyd / Lys:** Svend Erik Kristensen, Finn Melhede, Niels Erik Pedersen.

**Sminke:** Germana Thomsen, Hanne Christensen.

**Kuliser:** John Nielsen, Niels Erik Pedersen

**Regisør:** Finn Melhede, Jens Kjærgaard.

**Koreografi:** Hanne Sørensen.

**Kostumer:** Sweety Bech-Hansen, Anne Nygaard.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**PR:** Anne Nygaard, Martin Jensen, Per Storm Madsen, Bente P.

**Video:** Willi Hede.

**Køkkenchefer:** Morten Vinter, Ove Dalgas, Jørgen Larsen.

**Hovmestre:** Bente Mazanti, Leif Thomsen.

**Køkkenhjælp, servering m.m.:** SAG medlemmer.

**Forestillingsleder:** Knud Mathisen (This)

## ”Det Fynske Stråtag.”

I efteråret 1995 opførtes en forestilling om **Bertolt Brecht sammensat af Per Storm Madsen.**

**Instruktion:** Per Storm Madsen.

**Forestillingsleder :** Finn Melhede.

**Musik:** Peter Drenck.

**Skuespillere:** Kristian Bahr; Birthe Buthler, Luise Kvisthøj, Elsebeth Alsgaard Bahr, Dorte Nielsen, Mogens Sørensen, Elisabeth Konyher, Ulla Madsen, Anja Lund, Svend Erik Lund, Lone Bang, Vibeke Knudsen, Tine Lauritsen.

**Lyd / Lys:** Svend Erik Kristensen, Ejnar Engen, Jørgen Nygaard.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Regi:** Jørgen Nygaard.

**PR:** Anne Nygaard, Per Storm Madsen, Bente P. Martin B. Jensen.

**Plakat:** Bente P..

**Sufflør:** Stine Bhane, Merete B. Petersen.

**Sminke:** Heidi Andersen, Germana Thomsen, Hanne Christensen, Marina Brandt.

**Kostumer:** Herle Ulfeldt, Sweety Bech. Hansen, Stine Bahne.

**Kulliser:** Jørgen Nygaard, Kurt Holm, Svend Erik Kristensen, Niels Erik Pedersen.

**Restauration:** Jørgen G. Larsen, Ove Dalgas, Morten Vinter m.m.

**Servering m.m.:** SAG medlemmer.

# 1996

## ”Parasitterne”

Året 1996 startede med en gyser af **Carl Erik Soya.**, fra 1930 som stadig er aktuell.

**Instruktør:** Mogens Sørensen

**Skuespillere:** Finn Melhede, Merete Pedersen, Luise Kvisthøj, René Maaløe, Kirstine Knudsen, Vibeke Knudsen, Jens Kjærgaard, Kurt Holm Jensen.

**Sufflør:** Anne Nygaard,

**Lys:** Ejnar Engen, Niels Erik Pedersen.

**Sminke:** Heidi Andersen, Anja Lund.

**Kostumer:** De medvirkende.

**Kulisser:** Mogens Sørensen, Finn Melhede, Jens Kjærgaard, René Maaløe, Niels Erik Pedersen, Jørgen Nygaard.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Forestillingsleder:** Putte Kvisthøj.

**Restauration:** Jørgen Larsen.

**Køkkenchef:** Morten Vinter , Ove Dalgas.

**Hovmester:** Leif Thomsen.

**Servering m.m:** SAG medlemmer.

## ”Kampen om Inger- Mari”

Sommerrevyen hed **Kampen om Inger - Mari.**

**Instruktør:** Suzanne Drenck.

**Musik:** Vagn Margård.

**Skuespillere:** Kurt Holm Jensen, Kirstine Knudsen, Sonja Kristensen, Luise Kvisthøj, Anja Lund, René Maaløe, Henrik Nielsen, Jørgen Nygaard, Mogens Sørensen.

**Sufflør:** Inger Mains, Merete B. Pedersen.

**Tekster:** Kent Bovin, Martin Jensen, Jens Kjærgaard, Beth Konyher, Anja Lund, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen..

**Ramme / Sammenskrivning:** Kent Bovin.

**Kostumer:** Stine Bahne, Sweety Bech-Nielsen, Anne Nygaard, Herle Ulfeldt..

**Kulisser:** Per Munk, Niels Erik Pedersen, Suzanne Drenck.

**Rekvisitter:** Finn Melhede, Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen.

**Lys:** Lone Bang, Ejnar Engen, Kurt Christensen, Søren Pedersen.

**Sminke:** Heidi Andersen, Helle Jakobsen, Henne Christensen.

**PR:** Anne Nygaard, Per Storm Madsen, Kent Bovin. Plakat: Sonja Kristensen.

**Tryk / program:** Bente P Foto / Video: Willi Hede. Billetsalg: El-installatør Harald Nielsen.

**Restauration:** Ove Dalgas, Jørgen Larsen, Leif Thomsen, Morten Winter.

**Mad, servering m.m.:** SAG medlemmer.

**Forestillingsleder:** Dorte Nielsen.

## ”Brians Bar”

I efteråret 1996 lavede SAG en forestilling de kaldte Brians Bar,. Det var en forestilling der var beregnet til at turnere med rundt til andre foreninger og lign., når den var spillet i Borgerhuset. Alle rollerne var besat af 2 personer, så det var nemmere at sende forestillingen på turne.

**Instruktør:** Sonja Kristensen.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Skuespillere:** Finn Melhede / Kurt Holm Jensen, Luise Kvisthøj / Elsebeth Bahr, René Maaløe / Jørgen Nygaard, Stine Bahne / Birthe Buthler, Merete Pedersen / Beth Konyher, Dorte Nielsen / Ida Tokehøl.

**Sufflør:** Anne Nygaard.

**Lys:** Søren Pedersen, Mogens Sørensen, Ejnar Engen.

**Sminke:** Bente Schødts

**Kostumer:** Ina Andersen.

**Scenografi:** Ejnar Engen, Niels Erik Pedersen, Per Munk, Sonja Kristensen.

**Plakat / PR:** Sonja Kristensen, Per Storm Madsen.

**Forfattere:** Kent Bovin, Otto Hænning, Beth Konyher, Halfdan Rasmussen, Mogens Sørensen. PH, Vladimir Vysotskij, Glenmark, Erikson, & Strømsted, Viktor Hurmio & Fetknopparne, Martin Jern, Per Storm Madsen.

**Idé / redigering:** Martin Jern, Per Storm Madsen.

**Forestillingsleder:** Putte Kvisthøj.

**Køkkenchef:** Jørgen Larsen, Ove Dalgas, Morten Winter, Leif Thomsen, Putte Kvisthøj.

**Servering:** SAG medlemmer.

## 1997

### ” Skæg i Skuret”

Årets sommerrevy hed ”Skæg i skuret” .

**Instruktør:** Kent Bovin.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Skuespillere:** Sonja Kristensen, Birte Buthler, Beth Konyher, Luise Kvisthøj, Stine Bahne, Anja Lund, Mogens Sørensen, Jørgen Nygaard, Kurt Holm Jensen.

**Tekster:** Kent Bovin, Martin B. Jensen, Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen, Per Storm Madsen.

**Sufflør:** Putte Kvisthøj.

**Scenografi:** Sweety Bech Hansen, Paul Jørgen Christensen, Sonja Kristensen.

**Kostumer:** Ina Andersen, Sweety Bech Hansen, Sonja Kristensen.

**Sminke:** Bente Schødts, Heidi Andersen, Ann Pedersen.

**Lys:** Lone Bang, Søren Pedersen, Ejnar Engen, Niels Erik Pedersen.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Foto / Video:** Kent Bovin, Willi Hede.

**PR:** Per Storm Madsen, Finn Melhede, Anne Nygaard.

**Køkken Servering:** SAG medlemmer.

**Forestillingsleder:** This.

## ”Robin Hood”

Efterårets forestilling var Robin Hood af Thomas Malling.

**Instruktør:** Mogens Sørensen.

**Skuespillere:** René Maaløe, Bjarke Søballe Andersen, Morten Vinter, Mads Bentsen Møller, Knud Erik Mathisen ( This), Morten Hemmingsen, Anja Lund, Beth Konyher, Dorte Nielsen, Kurt Christensen, Kristian Bahr, Mogens Brandt, Keld Svenson, Kurt Holm Jensen, Jens Kjærgaard, Hanne Jensen, Jesper G: Nielsen, Jens G. Nielsen, Katrine Konyher, Pernille Andersen, Sine Nydam Sørensen.

**Forestillingsleder:** Putte Kvisthøj.

**Sufflør:** Anne Nygaard.

**Lys:** Lone Bang, Søren Pedersen.

**Lyd:** Jørgen Nygaard, Niels Erik Pedersen.

**Sminke / Frisør:** Bente Schødts, Laila Rasmussen.

**Kostumer og rekvisitter:** Inger Traun, Hanne Sørensen, Vivi Hørdal, Anne Marie Pape, Ina Andersen, Vibeke Knudsen, Sweety Bech Hansen, Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen.

**Scenografi:** Niels Erik Pedersen, Einar Engen, Søren Pedersen, Lone Bang.

**PR:** Per Storm Madsen, Kent Bovin.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Program:** Martin B. Jensen.

**Video:** Einar Engen.

**Køkken / restaurant:** SAG medlemmer.

## 1998

### ” Kryds ved Revyen”

Årets sommerrevy hed x ved revyen meget naturligt da det var et valgår.

**Instruktør:** Per Storm Madsen.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Skuespillere:** Inge Nielsen, Mette Hjort, Kirsten Jørgensen, Luise Kvisthøj, Finn Toftegaard, Henrik G. Nielsen, Jørgen Nygaard, Mogens Sørensen.

**Sufflør:** Inger Traun.

**Tekster:** Kent Bovin, Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen, Per Storm Madsen, Pia Melander, Beth Konyher

**Koreografi:** Inger Mains.

**Lys:** Kurt Holm Jensen, Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen.

**Sminke:** Laila Rasmussen, Bente Schødts.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Kostumer:** Judith Grantoft, Anja Lund, Anne Nygaard, Ina Andersen.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Niels Erik Pedersen.

**Plaket:** Sonja Kristensen.

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt Christensen.

**Køkkenpersonale og servering:** SAG medlemmer.

**Forestillingsleder:** This.

## ” Gys i Blomsterbutikken”

Efterårets forestilling blev Musicalen ” Gys i Blomsterbutikken” af Roger Corman , og handler om en plante der voksede hver gang den fik menneskeblod. En rigtig gyser.

**Instruktion:** Mogens Sørensen.

**Musik:** Niels Vølund, John Syberg.

**Danseinstruktion:** Hanne Sørensen.

**Sanginstruktion:** Niels Vølund, Hanne Lyng.

**Skuespillere:** Michael Knudsen, Anja Lund, Morten Vinther, Svend Erik Kristensen, Sonja Kristensen, Beth Konyher, Birthe Buthler, Elsebeth Alsgaard Bahr, Inge Nielsen, Karoline Maria Baasch, Sara Bøtker Hansen, Sine Nydam Hansen.

**Sufflør:** Anne Nygaard, Putte Kvisthøj.

**Lys / Lyd:** Søren Pedersen, Lone Bang, Niels Erik Pedersen, Kurt Holm Jensen.

**Sminke:** Bente Schødts.

**Kostumer:** Ina Andersen, Vivi Hørdal, Anne Marie Pape, Herle Ulfeldt, Jens Kjærgaard.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Poul Jørgen Christensen, Pia Melander, Niels Erik Pedersen, Kurt Holm Jensen, Mogens Sørensen.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**PR:** Anne Nygaard, Else Marie Andersen, Sonja Kristensen, Jens Kjærgaard, Kent Bovin.

**Video:** Kurt Christensen.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Forestillingsleder:** Kristian Bahr.

**Restauration:** Restaurationsudvalget samt SAG medlemmer.

## 1999

### ” Nu går vi i sort”

Sommerrevyen handlede om hvad der ville ske, når vi skulle ind det nye år tusind, ville alt gå i sort.

**Instruktør:** Kent Bovin.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Skuespillere:** Mette Hjorth, Kurt Holm Jensen, Luise Kvisthøj, Anja Lund, Inge Nielsen, René Maaløe, Mogens Sørensen, Morten Vinther.

**Tekster:** Keld Andersen, Kent Bovin, Mogens Brandt, Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen.

**Sufflør:** Putte Kvisthøj.

**Lys:** Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen.

**Sminke:** Bente Schødts.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Kostumer:** Britt Andersen, Ina Andersen, Sonjs Kristensen, Kirsten Vinther.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Niels Erik Pedersen, Mogens Sørensen.

**Plakat:** Birgitte Bjærge, Dan Frøjlund. (illustrationer)

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt Kristensen.

**PR / Program:** Else Marie Andersen, Kristian Bahr, Per Storm Madsen, Anne Nygaard.

**Køkkenpersonale og servering:** SAG medlemmer.

## ” Så længe mit hjerte slår”

Året sluttede med en forestilling om John Mogensen. Hvor alle hans kendte sange blev fremført. Forestillingen var forfattet af Erik Thygesen , og var opført tidligere i København.

**Instruktør:** Anette Zoega.

**Sanginstruktør:** Lise Pedersen.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Skuespillere:** Ida Tokehøj, Kurt Hesseldal Christensen, Birthe Buthler, Mette Hjorth, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Elsebeth Alsgaard Bahr, Inger Mains. Kristian Bahr, Søren Skovsen, Finn Toftegaard, René Maaløe, Vagn Margaard,

**Sufflør:** Inger Mains.

**Sminke:** Hanne Christensen.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Scenografi:** Pia Melander, Keld Andersen, Jens Kjærgaard.

**Kostumer:** Putte Kvisthøj, Ina Andersen, Britt Andersen, Kirsten Vinther.

**Lys:** Søren Pedersen, Kurt Holm Jensen.

**Plakat & program:** Mogens Sørensen.

**PR:** Kristian Bahr, Else Marie Andersen, Per Storm Madsen, Kent Bovin.

**Forestillingsleder:** Mogens Sørensen.

**Restauration:** SAGs restaurationsudvalg & medlemmer af SAG.

## 2000

### ” Bare det løber rundt.”

Årets sommerrevy har fået titlen ” Bare det løber rundt” , som en kommentar til Søndersøs nye rundkørsler.

**Instruktører:** Kent Bovin, Per Storm Madsen.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Skuespillere:** Elsebeth Alsgaard Bahr, Birthe Buthler, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Dorte Nielsen, Henrik Nielsen, Inge Nielsen, Mogens Sørensen, Finn Toftegaard.

**Tekster:** Kent Bovin, Jens Kjærgaard, Beth Konyher, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen.

**Sufflør:** Anne Nygaard.

**Lys:** Lone Bang, Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen.

**Smike:** Hanne Christensen, Bente Schødts.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Kostumer:** Ina Andersen, Bente Schødts, Herle Ulfeldt.

**Scenografi:** Poul Jørgen Christensen, Jens Kjærgaard.

**Koreografi:** Kristian Bahr.

**Plakat:** Poul Jørgen Kristensen.

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt Christensen.

**Program:** PR-udvalget.

**Køkken og servering:** SAG- medlemmer.

**Forestillingsleder:** Knud Erik Mathiasen. (This)

# 2001

## ”De tre Musketerer”

Året 2001 startede med et rigtig eventyr nemlig De tre Musketerer af Thomas Malling.

**Instruktør:** Mogens Sørensen.

**Stagefigt:** Paul Becker.

**Forestillingsleder:** Dorte Nielsen.

**Skuespillere:** Birthe Buthler, Beth Konyher, René Maaløe, Søren Skousen, Kurt Holm Jensen, Morten Vinther, Jens Kjærgaard, Jesper G. Nielsen, Mette Hjorth, Kent Bovin, Finn Melhede, Kurt Hesseldahl Christensen, Sophie Hjorth, Kasper Tofte.

**Kostumer & rekvisitter:** Ina Andersen, Anne Marie Pape, Kirsten Vinter, Vivi Hørdal, Herle Ulfeldt, Line Loklindt.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Poul Jørgen Christensen, Niels Erik Pedersen, Keld V. Andersen.

**Sminke:** Bente Schødts, Hanne Christensen.

**Lys:** Søren Pedersen, Niels Erik Pedersen.

**Lyd:** Finn Toftegaard, Mogens Sørensen.

**Plakat / Program:** Mogens Sørensen.

**PR:** Kristian Bahr, Else Marie Andersen, Britt Andersen, Per Storm Madsen, Kent Bovin.

**Video:** Jørgen Nygaard.

**Restauration:** SAG restaurationsudvalg & SAG medlemmer.

## ”Smil du er på”

Sommerrevyen 2001 hed Smil du er på, og handlede på det der var oppe i tiden, nemlig overvågning af alt.

**Instruktør:** Sonja Kristensen, Mogens Sørensen.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Skuespillere:** Inge Nielsen, Line Loklindt, Luise Kvisthøj, Marie Oldendorff, Suzanne Drenck, Marianne Storm, Kurt Holm Jensen, Henrik G. Nielsen, René Maaløe, Svend Erik Christensen.

**Tekster:** Beth Konyher, Ulla Marvø, Keld V. Andersen, Kent Bovin, Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen.

**Forestillingsleder:** **Birthe Buthler.**

**Sufflør:** Anne Nygaard.

**Lys:** Lone Bang, Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen.

**Sminke:** Hanne Christensen.

**Rekvisitter:** **Finn Melhede.**

**Kostumer:** Sonja Kristensen, Herle Ulfeldt, Birthe Haugaard Buthler.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen, Niels Erik Pedersen.

**Korografi:** Sonja Kristensen, Birthe Buthler.

**Plakat:** Suzanne Drenck

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt Christensen.

**Program / PR:** PR udvalget.

**Køkken og servering:** SAG medlemmer.

## ” I dit Korte liv”

Året sluttede med en kabaret om Kai Normann Andersen og mange af hans melodier.

**Instruktør:** Kent Bovin.

**Sanginstruktør:** Lise Pedersen.

**Musik:** Jakob Bahr.

**Skuespillere:** Birthe Buthler, Kurt Hesseldal Christensen, Svend Erik Kristensen, Beth Konyher, Morten Vinther, Luise Kvisthøj, Sonja Kristensen, Line Loklindt, René Maaløe, Kristian Bahr, Elsebeth Alsgaard Bahr, Anders Bov.

**Forfattere:** Max Harregaard, Eva Helene Vilsgaard.

**Sufflør:** Susanne Agerbeck.

**Forestillingsleder:** Bente Schødts

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Niels Erik Pedersen, Mogens Sørensen.

**Kostumer:** Ina Andersen, Herle Ulfeldt.

**Sminke:** Bente Schødts.

**Lys:** Søren Pedersen, Mogens Sørensen.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Program / PR:** PR-udvalget.

**Køkken og servering:** SAG medlemmer.

## 2002

### ” Tid til forundring”

Sommerrevyen 2002 gav et par ord med på vejen til kommunalvalget, hvor konstitueringen var en revy i sig selv.

**Instruktør:** Mogens Sørensen.

**Musik:** Jakob Alsgaard Bahr.

**Tekster:** Beth Konyher, Ulla Marvø, Kent Bovin, Jens Kjærgaard, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen

**Skuespillere:** Anja Lund, Beth Konyher, Britt Bergensted, Luise Kvisthøj, René Maaløe, Marianne Storm, Marie Oldendorff, Kurt, Holm Jensen, Jens Kjærgaard, Anders Borg.

**Forestillingsleder:** Line Loklindt.

**Sufflør:** Anne Nygaard.

**Lys:** Lone Bang, Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen.

**Sminke / parykker:** Hanne Christensen, Bente Schødts.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Kostumer:** Sonja Kristensen, Ina Andersen, Herle Ulfeldt.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen, Svend Erik Kristensen, Carsten Andersen, Niels Erik Pedersen.

**Koreografi:** Susanne Agerbeck.

**Plakat:** Sonja Kristensen.

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt Christensen.

**Program og PR:** PR-udvalget.

**Køkken og servering:** SAG medlemmer.

# 2003

## ”Aladdin”

Året 2003 startede med endnu et eventyr. Det var igen et stykke af Tkomas Malling.

**Instruktør:** Mogens Sørensen.

**Danseinstruktør:** Jytte Sørensen.

**Skuespillere:** Jesper Nielsen, Inge Nielsen, Kurt Christensen, Kent Bovin, Kathrine Konyher, Beth Konyher, Dorte Nielsen, Finn Melhede, René Maaløe, Mathias Hjorth, Morten Vinther, Mikkel Konyher, Mette Hjorth, Britt Bergenstedt, Birthe Buthler.

**Forestillingsleder:** Knud Erik Mathiasen. (This)

**Sufflør:** Marianne Storm.

**Sminke:** Bente Schødts, Hanne Ckristensen.

**Kostumer:** Anne Marie Pape, Vivi Hørdal, Ina Andersen, Herle Ulfeldt, Sonja Kristensen, Jytte Larsen, Anita Hansen.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Niels Erik Pedersen, Willi Hede.

**Lys / Lud:** Søren Pedersen, Niels Erik Pedersen.

**Rekvisitter:** Kristian Bahr.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Program og PR:** Inger Mains, PR-udvalget.

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Mogens Sørensen.

**Køkken og servering:** Restaurationsudvalget og SAG medlemmer.

## ”Helt til Green”

Sommerrevyen 2003 var inspireret af al snakken om at anlægge en golfbane ved Dallund slot.

**Instruktør:** Sonja Kristensen.

**Musik:** Vagn Margaard.

**Tekster:** Kent Bovin, Jens Kjærgaard, Bent Mogensen, Per Storm Madsen, Ulla Marvø, Mogens Sørensen, Keld Vrå Andersen.

**Skuespillere:** Britt Bergenstedt, Luise Kvisthøj, Marianne Storm, Marie Oldendorff, René Maaløe, Mogens Sørensen.

**Forestillingsleder:** Birthe Buthler.

**Sufflør:** Susanne Agerbeck, Lissy Rodt.

**Lys:** Uffe Laursen, Henrik Pedersen, Søren Pedersen.

**Sminke / Parykker:** Bente Schødts.

**Rekvisitter:** Finn Melhede.

**Kostumer:** Anne Nygaard, Daniel Sørensen, Lissy Rodt.

**Scenografi:** Kurt Holm Jensen, Jens Kjærgaard, Niels Erik Pedersen.

**Koreografi:** Susanne Agerbeck, Sonja Kristensen.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt Christensen.

**Program og PR.:** PR-udvalget.

**Køkken og servering:** SAG-medlemmer

## ”Dametur:”

Året sluttede med en kabaret kun med kvinder, hvor hver især skulle komme med tekster de gerne evt. ville bruge.

**Instruktør:** Mogens Sørensen

**Musik:**

**Forestillingsleder:** Knud Erik Mathiasen ( This)

**Skuespillere:** Elsebeth Alsgaard Bahr, Sonja Kriskensen, Beth Konyher, Mette Harboe Madsen, Britt Bergensted, Suzanne Drenck, Luise Kvisthøj, Birthe Buthler, Anja Lund.

**Sufflør:** Anne Nygaard.

**Lys:** Lone Bang, Søren Pedersen.

**Kostumer:** Jonna Steinnike, Ina Andersen, Daniel Sørensen.

**Danseinstruktion:** Susanne Agerbeck.

**Sanginstruktion:** Lise Pedersen .

**Scenografi:** Christine Wulff, Jens Kjærgaard.

**Rekvisitter:** Christina Wulff, Finn Melhede.

**Plakat:** Christine Wulff.

**Køkken / servering:** SAG medlemmer

## 2004

### ” Så til søs!”

Sommerrevyen hed Så til Søs. og handlede om hvordan Sønderø komme blive en søfartsby.

**Instruktør:** Kent Bovin

**Musik:** Jakob Alsgaard Bahr.

**Skuespillere:** Stefanie Andreasen, Britt Bergensted, Luise Kvisthøl, Line Loklindt, Inge Nielsen, Marie Oldendorff, René Maaløe, Kurt Holm Jensen, Mogens Sørensen.

**Tekster:** Keld V. Andersen, Kent Bovin, Jens Kjærgaard, Beth Konyher, Per Storm Madsen, Mogens Sørensen, Peter Vig.

**Forestillingsleder:** Sonja Kristensen.

**Sufflør:** Susanne Agerbeck, Birthe Buthler, Marianne Storm.

**Lys:** Søren Pedersen, Niels Erik Pedersen.

**Kostumer:** Anne Nygaard, Sonja Kristensen, Lissy Rodt.

**Scenografi:** Susanne Drenck, Jens Kjærgaard, Christine Wulff.

**Koreografi:** Susanne Agerbeck

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt Christensen.

**Program / PR:** Kristian Bahr, Per Storm Madsen, Finn Melhede, Christine Wulff

**Køkken og Servering.** SAG-medlemmer.

## ”Nød i Præstegaarden”

Efterårets forestilling blev en farce, skrevet af Henrik H. Lund. Det er en parodi på ”Nøddebo Præstegaard”. Farcen har været opført på Lorry i København, med bla. Per Pallesen, Jesper Klein, Flemming Jensen m.m.

**Instruktør:** Liselotte Krogager

**Musik:** Ronni Wenzell.

**Skuespillere:** Luise Kvisthøj, Beth Konyher, Jens Kjærgaard, Kenneth Andersen, Marie Oldendorff, Mogens Sørensen, Natascha Andersen, René Maaløe

**Forestillingsleder:** Dorte Nielsen.

**Sufflør:** Birthe Buthler, Marianne Storm.

**Kostumer:** Herle Ulfeldt, Ina Andersen, Lisse Rodt, Lis Skytte.

**Kulisser / Rekvisitter:** Finn Melhede, Jens Kjærgaard, Mogens Sørensen, Niels Pedersen, Ole Skytte, Sonja Kristensen.

**Lys / Lyd:** Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen.

**Sminke:** Luise Kvisthøj.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Program / PR:** Anne Nygaard, Christine Wulff, Herle Ulfeldt, Kristian Bahr, Per Storm Madsen, Putte Kvisthøj.

**Foto:** Kent Bovin.

**Video:** Kurt H. Christensen.

**Køkken / Servering:** SAG medlemmer

## 2005

### ”Uden Påhæng”

Igennem nogle år har 4 mandlige medlemmer gået med planer om at lave en forestilling. De 5 er Per Storm Madsen, Willi Hede, Henrik G. Nielsen, Kristian Bahr og Svend Erik Christensen. Og tiden var inde i foråret 2005 til at vise hvad de har arbejdet med.

**Instruktør:** Per Storm Madsen.

**Ved Klaveret:** Jakob Alsgaard Bahr.

**Manuskript:** Per Storm Madsen.

**På scenen:** Svend Erik Christensen, Henrik G. Nielsen, Kristian Bahr.

**Praktiske opgaver:** Willi Hede, Herle Ulfeldt.

**Sufflør:** Marianne Storm.

**Lys og lyd:** Søren Pedersen, Lau Schødts.

**Sminke:** Bente Schødts.

**Foro:** Willi Hede.

**Video:** Kurt Hesseldahl Christensen.

**Plakat:** Sonja Kristensen, Christine Wulff

**Køkken / servering:** Restaurationsudvalget og SAG-medlemmer.

## ” Midt i et valgsted”

Titlen på årets sommerrevy henviser til at vi står midt i et valgår, og hvad skal det hele ende med?

**Instruktør:** Mogens Sørensen.

**Musik:** Niels Sand.

**Forestillingsleder:** Putte Kvisthøj.

**Skuespillere:** Anja Lund, Jesper Grønlund, Johs. S. Hansen, Kurt Holm Jensen, Luise Kvisthøj, Marianne Storm, Marie Ollendorff, Nicolas Fuhr, René Maaløe.

**Tekster:** René Maaløe, Mogens Brandt, Pia Melander, Per Storm Madsen, Keld Vrå Andersen, Jens Kjærgaard, Ulla Marvø, Mogens Sørensen.

**Lys:** Søren Pedersen, Lau Schødts.

**Sufflør:** Putte Kvisthøj, Bente Schødts.

**Kostumer:** Sonja Kristensen, Lis Skytte, Britt Bergensted, Lissi Rodt.

**Scenografi:** Ole Skytte, Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen, Mogens Sørensen.

**Koreografi:** Anja Lund.

**Plakat:** Sonja Kristensen, Cristine Wulff.

**PR, foto, video:** Mogens Sørensen, Per Storm Madsen, Christine Wulff, Kristian Bahr, Willi Hede, Kurt Hesseldahl Christensen.

**Køkken og restauration:** Restaurationsudvalget og SAG-medlemmer.

## ”Her i Vores Hus”

Efteråret sluttede med en Giro 413-Kabaret. Som fik titlen ” Her i vores hus” efter en af de mest spillede ønskemelodier i Giro 413. Hele forestillingen var sammensat af numre, der blev ønsket i radioen søndag middag igennem mange år.

**Instruktører:** Mogens Sørensen, Kristian Bahr.

**Musik:** Kenneth Seholt, Esben Jern.

**Skuespillere:** Kristian Bahr, Dorte Nielsen, Stefanie Andreasen, Luise Kvisthøj, Marie Oldendorff, Birte H. Buthler, Elisabeth Alsgaard Bahr, Sonja Kristensen, Svend Erik Kristensen, Kenneth Andersen.

**Forfattere:** Per Storm Madsen, Martin Jern.

**Sanginstruktør:** Kenneth Seholt.

**Forestillingsleder:** Line Loklindt

**Koreografi:** Lise Ørtved.

**Sufflør:** Line Loklindt.

**Lys:** Søren Pedersen, Anne Traun Ulriksen, Niels Erik Pedersen.

**Sminke:** Bente Schødts.

**Kostumer:** Herle Ulfeldt, Ina Andersen.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Søren Pedersen, Niels Erik Pedersen.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**Program & PR:** PR-udvalget.

**Foto:** Willi Hede.

**Video:** Kurt H. Christensen.

# 2006

## „Undskyld !“

Titlen på sommerrevyen 2006 kom til at hedde Undskyld, om det så var SAG , de nyvalgte politikere, vælgerne, eller Dyssemark der skulle sige undskyld ved vi ikke.

**Instruktør:** Liselotte Krogager.

**Musik:** Niels Sand.

**Forestillingsleder:** Line Loklindt.

**Skuespillere:** Anne Traun Ulriksen, Inge Nielsen, Marianne Storm, Marie Oldendorff, Luise Kvisthøj, Harry Elton Hansen, Johannes Hansen, Mogens Sørensen, René Maaløe.

**Tekster:** Per Storm Madsen, Mogens Sørensen, Jens Kjærgaard, Rene Maaløe, Kent Bovin.

**Sufflør:** Sonja Friis.

**Lys:** Kurt Holm Jensen, Søren Pedersen.

**Sminke:** Bente Schødts.

**Kostumer:** Jeanette Grundsøe, Marianne Maaløe, Line Loklindt.

**Scenografi:** Jens Kjærgaard, Jim Thompson, Niels Erik Pedersen, Søren Pedersen.

**Koreografi:** Liselotte Krogager.

**Plakat:** Mogens Sørensen.

**PR, foto, video:** Christine Wulff, Kristian Bahr, Kurt Hesseldahl Christensen, Mogens Sørensen, Per Storm Madsen, Søren Pedersen.

**Køkken og restauration:** Restaurationsudvalget, SAG-medlemmer.

## ”Generalprøve”

Sidste forestilling i 2006 blev SAG 25 års jubilæumsforestilling, som handlede om hvordan det foregår i garderoben inden en forestilling, hvor alt er kaos, instruktøren er blevet væk og alle vil bestemme.

Teksterne var samlet at Per Storm Madsen, Mogens Sørensen, Martin Jern, og bestod mest af gamle numre fra tidligere SAG forestillinger, i nye forklædninger.

**Instruktør:** Per Storm Madsen.

**Musik. Kenneth Seholt.**

**Skuespillere:** Anna traun Ulriksen, Beth Konyher, Birthe Buthler, Dorte Nielsen, Elsebeth Alsgaard Bahr, Sonja Kristensen, Henrik G.Nielsen, Kristtian Bahr, René Maaløe, Svend Erik Kristensen.

**Tekster.** Beth Konyher, Frank Sinatra, Jens Kjærgaard, Jørgen Olsen, Kent Bovin, Martin Jern, Mogens Sørensen, Per Storm Madsen, Paul Anka, Ulla Marvø, Kenneth Seholt.

**Forestillingsleder:** Knud Erik Mathiasen.

**Sufflør:** Marianne Storm.

**Lys:** Kurt Holm Jensen, Mogens Sørensen, Søren Pedersen.

**Sminke:** Bente Schødts.

**Koreografi:** Lise Ørtved.

**Scenografi:** Kurt Holm Jensen, Niels Erik Pedersen, Mogens Sørensen.

**Plakat:** Christine Wulff efter Mogens Sørensens oplæg.

**PR, foto, video.** Christine Wulff, Kurt Hesseldahl Christensen, Mogens Sørensen, Per Storm Madsen.

**Køkken og restauration:** Restaurationsudvalget og SAG-medlemmer.

## Indholdsfortegnelse.

	Forord.	side 1
1982	"Revy '82"	side 2
	"Folk og Røvere i Kardemommeby"	side 2
1983	"Os og De andre" cabaret	side 3
	"Revy 83"	side 3
	"Barsenstuen"	side 4
1984	"Høvedsmandens Datter"	side 4
	"En ærgrelse på vandring"	side 5
1985	"Søndersø Nærradio" Revy	side 5
	"Nøddebo Præstegaard"	side 6
1986	"Og det var Dæænmark" cabaret	side 6
	"Vi ta'r skraldet2 Revy	side 6
	"Cabaret"	side 6
1987	"Søndersø Revy 1987"	side 7
	"Høfeber"	side 8
1988	"Hyp i Træhesten" Revy	side 8
	"Skærmydsler"	side 9
1989	"Svens Knud og Valdemar"	side 9
	"Hallo-Hallo" Revy	side 9
	"Julemandens genvej"	side 10
1990	"Årets pakke" Revy	side 10
	"Livet er ikke for nybegyndere"	side 11
	"Den gamle dame besøger byen"	side 11
1991	"Rock og rå latter"	side 12
	"Jubiii-klædt af til skindet" Revy	side 12
1992	"Gamle Go'bier" Revy	side 13
	"Løkken på spil" Revy	side 13
	"Folk og røvere i Kardemommeby"	side 14
1993	"Hanen galeme" Revy	side 14
	"Musefælden"	side 15
1994	"Frankenstein"	side 15
	"Rimelig Rap Revy" Revy	side 16
1995	"Hit med 60'erne"	side 16
	"Højt at flyne" Revy	side 17
	"Det fynske Stråtag"	side 17
1996	"Parasitterne"	side 18
	"Kampen om Inger-Mari"	side 18
	"Brians Bar"	side 19
1997	"Skæg i Skuret" Revy	side 19
	"Robin Hood"	side 20
1998	"Kryds ved Revyen" Revy	side 20
	"Gys i Blomsterbutikker"	side 21

1999	”Nu går vi i sort”	Revy	side 21
	”Så længe mit hjerte slår”		side 22
2000	”Bare det løber rundt”	Revy	side 22
2001	”De tre Musketerer”		side 23
	”Smil du er på”	Revy	side 23
	”I dit korte liv”		side 24
2002	”Til til forundring”	Revy	side 24
2003	”Aladdin”		side 25
	”Helt til Green”	Revy	side 25
	”Dametur”		side 26
2004	”Så til søs”	Revy	side 26
	”Nød i Præstegården”		side 27
2005	”Uden Påhæng”		side 27
	”Midt i et valgsted”	Revy	side 28
	”Her i Vores Hus”		side 28
2006	”Undskyld”	Revy	side 29
	”Generalprøve”	Jubilæumsrevy	side 29
Indholdsfortegnelse			side 30 – 31
SAGs Børneforestillinger			side 32

# SAGs børneafdeling.

**SAGs børneafdeling har opført 4 børneforestillinger fra 1983 til 1986.**

1983 ”Orla Frøsnapper ” af Ole Lund Kirkegård

1984 ” En eventyrlig ballonfærd.”

1985 ” Dyrene i Hakkebakkeskoven” af Thorbjørn Egner.

1986 ”Lennie Lead” en rockmusical af Helge Engelbrecht.

Da jeg ikke har kunne finde alle programmer fra disse forestillinger, har jeg ikke kunne registrere deltagerne i disse.